

岩井秀人 Iwai Hideto

1974年6月25日
東京都出身
身長176cm
体重65kg



2003年ハイバイ結成。
2012年NHK BSDドラマ「生むと生まれる
それからのこと」で第30回向田邦子賞、
2013年舞台「ある女」で第57回岸田國
士戯曲賞受賞。
作・演出としてはパルコ・プロデュース
「世界は一人」、フランスジュヌビリエ
国立劇場「ワレワレのモロモロ ジュヌ
ビリエ編」など。俳優としては舞台「キ
レイー神様と待ち合わせした女」、
NHK大河ドラマ「いだてん～東京オリ
ンピック噺～」などに出演。
2020年は「いきなり本読み！」やト
ークイベント「ハイユー論」などプロ
デュース企画も積極的に行う。



作・演出・構成

【プロデュース企画】

2020年3月 第2回「いきなり本読み！」
2020年3月 「ハイユー論 古館寛治編」
2020年2月 第1回「いきなり本読み！」
2020年1月 「ハイユー論 岸井ゆきの、金子岳憲編」

【舞台】

2020年ハイバイ「ヒッキー・カンクントルネード」「ワレワレのモロモロ東京編2」(作・演出・構成)
2019年パルコ・プロデュース「世界は一人」(作・演出)
2018年フランスジュヌビリエ国立劇場「ワレワレのモロモロ ジュヌビリエ編」(構成・演出)
2018年ハイバイ15周年記念「て「夫婦」(作・演出)
2018年さいたまゴールド・シアター番外公演「ワレワレのモロモロ 2018春」(構成・演出)
2018年ハイバイ「ヒッキー・ソトニデテミターノ」(作・演出)
2017年コドモ発射プロジェクト「なむはむだはむ」(構成・演出・出演)

【映像】

現在放送中NHK Eテレ「オドモTV」内『オドモのがり』(構成・出演)
2018年映画「来る」(共同脚色)
2013年テレビ東京「終電ごはん」(脚本)
2011年NHKBS「生むと生まれるそれからのこと」(脚本)第30回向田邦子賞受賞

出演

【舞台】

2019年Bunkamura「キレイー神様と待ち合わせした女」(作・演出 松尾スズキ)
2016年Bunkamura「ゴーゴーボーイズ ゴーゴーヘブン」(作・演出 松尾スズキ)

【映像】

2019年NHK「いだてん～東京オリムピック噺～」
2019年映画「108～海馬五郎の復讐と冒険～」
2017年テレビ朝日「相棒 season16」第8話
2017年TBS「ハロー張りネズミ」第1話
2016年映画「永い言い訳」
2015年映画「寄生獣 完結編」
2013年映画「ゴッドタンキス我慢選手権 THE MOVIE」
2012年映画「桐島、部活やめるってよ」